



Il Giardino degli Alberi Custode

HAI SCARICATO QUESTO PROGETTO DAL SITO:
WWW.GIARDINOALBERICUSTODE.IT

TUTTI I DIRITTI DI QUESTO PROGETTO SONO RISERVATI E NON È
CONSENTITA LA RIPRODUZIONE, DIVULGAZIONE O REALIZZAZIONE,
ANCHE DI UNA SUA PARTE, SENZA SPECIFICA AUTORIZZAZIONE
DA PARTE DI ALMA.THI.

PER INFO: ALMATHI.THIENE@GMAIL.COM



Il Giardino degli Alberi Custode

PROGETTO PER IL RICORDO DEI MORTI
E PER IL RACCONTO DEI VIVI
NATO IN SEGUITO AL COVID-19

A cura di ALMA.THI

Ideato da: Dott.ssa Giovanna Calapai (ALMA.THI) e Dott.ssa Francesca Marchegiano (16SEI)

In collaborazione con: Arch. Francesca Coppola e Arch. Stefano Melli (Studio P432),
Dott.ssa Maria Angela Gelati (Il Rumore del Lutto)

Con il patrocinio di: Master Death Studies and End of Life - Università degli Studi di Padova,
Boschi Vivi, Il Rumore del Lutto, Scuola Italiana Cantastorie

USCIRE DI CASA E NON TORNARE PIÙ

Dalla prima metà del 2020 la pandemia di Coronavirus ha costretto tutta l'Italia, e le singole comunità territoriali, a confrontarsi con il tema della finitudine: la morte, da lontana e saltuaria, è diventata presenza tangibile e quotidiana che, come una sorta di terremoto, ha scosso le case e le coscienze di adulti, ragazzi e bambini.

Giorno dopo giorno, dal tessuto sociale della nostra comunità sono stati sradicati pezzi di presente e di futuro, che erano madri, padri, figli, nonni, amici, ma anche professionisti che, in diversi modi, contribuivano alla vita della città e dell'intero Paese.



ISOLAMENTO

A causa del lockdown, non vi è stata la possibilità di ritualizzare la perdita delle persone morte, attraverso i riti funebri e conseguentemente attraverso la condivisione, privata e pubblica, del dolore, che avrebbe consentito la vicinanza fisica, il supporto pratico e morale e la presenza attiva di familiari, amici e dell'intera comunità.

La morte è dunque rimasta come evento silente e isolato, invisibile e separato dal mondo degli affetti e della quotidianità.

In seguito alla pandemia, diverse realtà italiane hanno cominciato a progettare monumenti e

memoriali per ricordare le persone morte durante il *lockdown*, che non avevano potuto avere una celebrazione funebre. In alcuni casi, è stata prevista anche una piantumazione simbolica di nuovi alberi.

I progetti al momento in atto, hanno però la caratteristica di perpetuare una sorta di "isolamento": si rivolgono solo alla memoria dei morti e alla loro mancanza, e hanno caratteristiche circoscritte al luogo in cui vengono creati, senza avere un respiro più ampio e dunque una condivisione e partecipazione, su scala nazionale, di un'estrema esperienza comune.





*Il Giardino degli
Alberi Custode*

IDEA

UN PAESE, TANTI GIARDINI

Il Giardino degli Alberi Custode è uno spazio verde individuato all'interno del centro abitato, nel quale chi ha perso un proprio familiare o amico, potrà appendere agli Alberi Custode, durante una cerimonia aperta alla comunità, targhe recanti il nome e cognome del proprio caro, oppure una parola-chiave in suo ricordo, o un simbolo.

Questo luogo sarà adibito non solo alla memoria delle persone morte, ma anche alla resilienza della comunità stessa, attraverso la partecipazione a piccoli eventi culturali e

formativi, gestiti in loco, legati ai temi della Vita e della Morte.

Ogni realtà del nostro Paese, potrà creare un proprio Giardino degli Alberi Custode, della dimensione desiderata, entrando a fare parte di una rete di Giardini che possa unire tutto il territorio in un progetto unico che abbina la memoria e la ritualità di quanto perso, a progetti di elaborazione del lutto, di narrazione e di cultura, da attivarsi in forma locale ma con un respiro nazionale.



3 FASI DEL PROGETTO

Il Giardino degli Alberi Custode si compone di tre Fasi principali:

1. Progettazione del Giardino, seguendo le linee guida definite dagli Architetti Paesaggisti Francesca Coppola e Stefano Melli, dello Studio P432.

2. Inaugurazione del Giardino, attraverso un rituale creato ad hoc direttamente dai cerimonieri formati presso Il Rumore del Lutto, o seguendo le linee guida che da essi verranno fornite.

3. Creazione di iniziative culturali, artistiche, formative e di cura, associate al progetto degli Alberi Custode, aventi i temi di Vita e di Morte. Le iniziative potranno essere condotte, supervisionate o promosse dall'Associazione ALMA.THI, dal progetto 16SEI, dalla Scuola Italiana Cantastorie, dal progetto Boschi Vivi e dal Master "Death Studies and End of Life" dell'Università degli Studi di Padova.





*Il Giardino degli
Alberi Custode*

PROGETTO

CONCEPT AREA VERDE

Il design del progetto nasce come manifestazione concreta della filosofia di Alberi Custode: un giardino commemorativo che abbraccia il concetto di Vita in tutta la sua interezza.

Le forme del progetto ricalcano metaforicamente gli anelli presenti nel tronco di un albero: testimoni costanti dello scorrere del tempo, raccontano silenziosamente il vissuto del loro proprietario (gli inverni più miti, le ferite inferte, i cambiamenti), una ricchezza

che, come in una danza degli opposti, viene svelata nella sua totalità solo nell'istante in cui l'albero non esiste più, quando cioè viene tagliato.

Un legame continuo, circolare, infinito - quello di nascita e morte - che coinvolge tutti noi esseri viventi nell'unicum chiamato Vita. Il Giardino degli Alberi Custode ha proprio questo, come obiettivo: celebrare la Vita.





Immagine di proprietà di P432STUDIO

Per permettere a tutte le realtà, grandi e piccole, del nostro territorio, di aderire al Giardino degli Alberi Custode, abbiamo previsto la possibilità che possa essere individuato anche un solo albero, esistente o di nuova piantumazione, sia all'interno di un giardino pubblico, che all'esterno di un cimitero o di un luogo adibito alla memoria, oppure in un'area significativa per la comunità. Gli Enti che avranno maggiore disponibilità di spazio e di risorse, potranno invece creare un Bosco di Alberi Custodi, seguendo le linee guida del concept proposto.

CHIEDI MAGGIORI INFORMAZIONI E ALTRE IMMAGINI DI RENDERING ALL'INDIRIZZO:
ALMATHI.THIENE@GMAIL.COM



WWW.GIARDINOALBERICUSTODE.IT

TOTEM & TARGHE

Nell'area centrale, è prevista l'installazione di alcuni elementi totemici, catalizzatori dell'espressione evocativa del progetto:

- 1) pannello con logo del progetto e breve descrizione;
- 2) pannelli con parole chiave legate al progetto
- 3) pannelli di interazione tra i visitatori.

Ogni persona che abbia perso un proprio caro durante il periodo del Covid (indipendentemente dalla causa della morte), e non abbia potuto offrirgli una cerimonia di commiato, potrà appendere all'Albero Custode una targhetta commemorativa sulla quale, a sua scelta, potrà fare incidere:

- il nome della persona morta,
- una parola chiave in suo ricordo,
- un simbolo.

CHIEDI MAGGIORI INFORMAZIONI E IMMAGINI DI TOTEM E TARGHE ALL'INDIRIZZO:
ALMATHI.THIENE@GMAIL.COM





*Il Giardino degli
Alberi Custode*

EVENTI

CERIMONIA

Il Giardino degli Alberi Custode sarà inaugurato durante una Cerimonia pubblica nella quale avverrà un rito commemorativo, organizzato/supervisionato dalla tanatologa Dott. Maria Angela Gelati.

DEATH EDUCATION & NARRAZIONE

Il Giardino degli Alberi Custode intende promuovere attività di Death Education e Narrazione, per permettere la maturazione di un dialogo più realistico e rispettoso con la Morte, al contempo promuovendo la valorizzazione e la celebrazione della Vita.

Queste attività, saranno condotte, supervisionate o promosse dal Giardino degli Alberi Custode e dall'Associazione ALMA.THI, dal progetto 16SEI e dalla Scuola Italiana Cantastorie.





*Il Giardino degli
Alberi Custode*

OFFERTA

ESSENDO UN PROGETTO
SOCIALE, ABBIAMO CREATO
IL CONCEPT GRATUITAMENTE,
E LO OFFRIAMO
GRATUITAMENTE
AGLI ENTI INTERESSATI.



IMPEGNO DEGLI ENTI

- Individuare un'area verde nel centro abitato, già predisposta a giardino o che si possa adibire a luogo verde pubblico. In alternativa, individuare un albero esistente o piantare un albero, da adibire ad Albero Custode.
- Mettere in contatto l'associazione del territorio più vicina alle tematiche di Vita e Morte, con la capofila del progetto ALMA.THI (www.almathi.it) per un coordinamento del Giardino che, se pure con le dovute personalizzazioni, dovrà rispettare gli stessi principi su tutto il territorio nazionale;
- Mettere in contatto il proprio ufficio tecnico e/o gli assessori con l'Associazione ALMA.THI per la realizzazione del Giardino;
- Individuare famiglie o persone singole che abbiano perso un loro caro durante il lockdown e/o che non abbiano potuto offrirgli una cerimonia di commemorazione a causa delle restrizioni governative per evitare il contagio;
- Inviare la lettera di invito alla cerimonia pubblica di commemorazione;
- Individuare e calendarizzare la giornata che sarà dedicata alla cerimonia, con la presenza della comunità locale e di quanti possano partecipare.
- Favorire l'organizzazione di eventi formativi/ culturali legati ai temi di Vita e Morte presso Il Giardino degli Alberi Custode.



IL NOSTRO IMPEGNO

VI OFFRIAMO:

- Concept del progetto "Il Giardino degli Alberi Custode" da parte di ALMA.THI;
- Preventivo per la creazione del progetto, in base alle informazioni fornite dal Comune rispetto alla dimensione del Giardino, al numero di targhe commemorative e al numero dei partecipanti al rito.
- N. 3 consulenze telefoniche/via Skype ai Servizi Sociali del Comune per reperire/coinvolgere agenzie e associazioni del territorio che si occupano di Servizi per la Salute delle persone.
- Concept per la creazione delle targhe e della segnaletica inerente il progetto del Giardino, che potranno essere realizzate da parte di

artigiani o da progetti di imprenditoria sociale presenti sul territorio del Comune, oppure richieste e acquistate presso l'Associazione ALMA.THI.

- Kit Narrativo in Pdf per comunicare il progetto (testo della lettera da inviare alle famiglie per invitarle al rito di commemorazione, testo per post sui social network del Comune per annunciare l'inaugurazione e la cerimonia, testo per comunicazione da inviare alle possibili realtà del territorio per la sponsorizzazione del progetto e per la donazione degli alberi).
- Concept per la creazione e lo svolgimento del rito laico per la memoria.



DIETRO PREVENTIVO CREIAMO PER VOI

- Progettazione del Giardino degli Alberi Custode e sua creazione nell'area individuata dal Comune;
- Scrittura, coordinamento ed esecuzione in situ del rito commemorativo;
- Targhe e Segnaletica;
- Gruppi di automutuoaiuto e psicoterapia per la rielaborazione del lutto condotti da psicoterapeuti EMDR (formati dall'Associazione EMDR Italia);
- Percorsi di mindfulness e di meditazione;
- Progetti di Death Education con scuole, associazioni, gruppi, agenzie del territorio;
- Progetti di Testamento Etico e Storytelling Autobiografico;
- Progetti sulla creazione e narrazione di Fiabe.





*Il Giardino degli
Alberi Custode*

CHI SIAMO

ALMA.THI

www.almathi.it

ALMA.THI è un'Associazione di promozione sociale e culturale, che definisce la sua natura e i suoi obiettivi nelle parole: Etica, Cultura, Salute.

Frutto delle esperienze e del sapere acquisito nei Servizi Pubblici dalle psicoterapeute fondatrici Giovanna Calapai, Silvia D'Accordi e Francesca Zorzo, ALMA.THI lavora al servizio della comunità, offrendo occasioni di crescita, conoscenza e cura. L'associazione propone serate di sensibilizzazione e progetti sui diritti

alla salute dei cittadini, nonché percorsi di Death Education nelle scuole, negli enti e in diverse realtà del territorio, con l'obiettivo di sensibilizzare al tema della finitudine, stimolando la resilienza dei partecipanti attraverso la valorizzazione della vita. ALMA.THI collabora con il Master in Death Studies & End of Life dell'Università di Padova.



WWW.GIARDINOALBERICUSTODE.IT

GIOVANNA CALAPAI

www.almathi.it

Giovanna Calapai, psicologo-psicoterapeuta, lavora nel Servizio Pubblico dal 2001. Per nove anni è stata referente del Centro Diurno del Centro Salute Mentale di Thiene (Vi) e dal 2010 ad oggi fa parte del servizio di Psicologia Clinica Ospedaliera presso l'Ospedale di Santorso AULSS7 Pedemontana.

L'Ospedale le offre il privilegio di accompagnare le persone per un intenso breve tratto della loro vita. Grazie a questa quotidiana esperienza, scopre e coltiva il suo interesse per la psicotraumatologia e

tanatologia, traducendolo con un'intensa formazione nella tecnica EMDR , con percorsi di yoga e meditazione e con un Master in "Death Studies and End Life" dell'Università di Padova. Nel 2017 decide di fondare con le colleghe Francesca Zorzo e Silvia D'Accordi l'Associazione ALMA.THI che promuove progetti, azioni ed eventi sui temi dell'Etica, della Cultura e Salute. Ha partecipato come terapeuta volontaria a numerosi interventi di psicologia dell'Emergenza con l'associazione EMDR Italia.



FRANCESCA MARCHEGIANO

www.16sei.com

Francesca Marchegiano è docente e consulente di storytelling e narrazione in ambito organizzativo, sociale e in ambito di Alta Formazione. Conoscendo il potere delle storie e delle parole, ha fondato il progetto 16SEI, con il quale crea progetti per promuovere un dialogo più consapevole e responsabile con la Morte, e dunque con la Vita. Da 18 anni conduce percorsi di narrazione autobiografica in contesti indoor

e outdoor, sia per privati che per professionisti.

È autrice di narrativa e di spettacoli teatrali, esportati all'estero e vincitori di premi nazionali. Svolge progetti di scrittura autobiografica per adulti anche in ambito sanitario e sociale (malati psichiatrici, malati d'aids, malati terminali).

www.francescamarchegiano.com



WWW.GIARDINOALBERICUSTODE.IT

FRANCESCA COPPOLA

STEFANO MELLI

www.p432studio.it

Francesca Coppola e Stefano Melli, Architetti del Paesaggio di formazione, da anni si occupano di progettazione sostenibile, realizzando giardini, terrazzi e parchi in sintonia con i luoghi e le persone.

Laureati nel 2015 con il massimo dei voti presso l'Università degli Studi di Genova con una tesi improntata nella riqualificazione dell'entroterra ligure, credono nella progettazione del verde e del paesaggio come strumento di benessere socio-economico.

Attualmente Francesca Coppola è cultrice della materia presso Il Dad dell'Università di Genova nei corsi di Progettazione del Paesaggio e Stefano Melli è un dottore di ricerca come presso l'Università degli Studi di Genova. Dal 2017 insieme a dei giovani creativi hanno dato vita a Radice Comune, un'associazione che promuove la creatività sensibile, nel centro di Genova. Con l'associazione realizzano percorsi e progetti di educazione ambientale per le scuole attraverso processi di progettazione partecipata.



WWW.GIARDINOALBERICUSTODE.IT

MARIA ANGELA GELATI

www.ilrumoredellutto.com

Tanatologa e formatrice nelle materie collegate alla morte, al lutto ed alla Death education. Ideatrice e curatrice, insieme a Marco Pipitone, della prima Rassegna di Cultura in Death Education Il Rumore del Lutto (Parma, 2007), è autrice e blogger. Nel 2016 ha co-fondato l'Associazione Segnali di Vita e il Gruppo Nazionale di Lavoro "Stanza del Silenzio e dei Culti".

Come docente ed esperta collabora con molte realtà tra le quali il Master Death Studies & the End of Life (Dipartimento FISPPA) dell'Università degli Studi di Padova (diretto dalla Prof.ssa Ines Testoni), Associazioni ed Équipe di Progetto. Autrice di saggi e articoli, ha pubblicato la favola di Death Education L'albero della vita (Mursia, 2015). Ha curato il libro Ritualità del silenzio. Guida per il cerimoniere funebre (Nuovadimensione, 2018).





*Il Giardino degli
Alberi Custode*

**PATROCINI/
COLLABORAZIONI**

MASTER DEATH STUDIES AND END OF LIFE

<http://endlife.psy.unipd.it> /endlife.psicologia@unipd.it

Il Master "Death Studies and End of Life", diretto e ideato dalla prof.ssa Ines Testoni, è unico nel suo genere nel panorama universitario italiano, in quanto affronta il tema della morte in modo interdisciplinare, disponendosi come luogo di incontro di saperi e di competenze diverse per creare e diffondere conoscenza su questo aspetto importante dell'esistenza, ovvero lo spazio che sta tra la vita e ciò che le è ulteriore.

Uno dei territori di studio e ricerca più significativi a livello internazionale su questi temi è quello della "Death Education", volto a offrire i contenuti e le strategie più idonee affinché le persone imparino a gestire la consapevolezza della morte nelle diverse situazioni della vita.



BOSCHI VIVI

www.boschivivi.it

Boschi Vivi propone un servizio di commemorazione ecologica che opera in area boschiva e che riavvicina la morte alla vita, il lutto al vissuto. Un'alternativa ecologica al tradizionale sistema cimiteriale unica in Italia, che permette di interrare le ceneri in area boschiva e reinvestire in progetti di cura dei boschi, coniugando le esigenze spirituali dell'individuo con quelle terrene della cura dei boschi e del territorio.



WWW.GIARDINOALBERICUSTODE.IT

IL RUMORE DEL LUTTO

www.ilrumoredellutto.com

Il Rumore del Lutto è un progetto culturale che nasce a Parma nel 2007, da un'idea di Maria Angela Gelati e Marco Pipitone. Ha l'ambizione di individuare un nuovo spazio, destinato al dialogo e alla riflessione sulla vita e sulla morte, attraverso il colloquio interdisciplinare e trasversale tra differenti ambiti. Il Rumore del Lutto è la prima Rassegna di Cultura in Death Education.



WWW.GIARDINOALBERICUSTODE.IT

SCUOLA ITALIANA CANTASTORIE

www.lavocedellefiabe.com

Fondata 10 anni fa dalla dr.ssa Piera Giacconi (docente in medicina narrativa riconosciuta dal Ministero per la Salute fin dal 2009), con il patrocinio dell'Università di Udine, unica nel panorama internazionale, offre una formazione certificata basata su Fiabe millenarie, Gioco Narrante® e Respiro GenRen®.

Il Cantastorie è la memoria di gesta leggendarie che parlano di Qualità Umana; la consapevolezza del respiro ci riporta alla

naturalità del corpo, con emozioni, sentimenti e valori.

La Scuola ha ampia esperienza di medicina narrativa applicata, riportata in congressi internazionali dal 2014 a oggi. Desidera formare operatori e persone nella gioia, come da statuto. Perché i tempi sono interessanti: richiedono un'elevata qualità di presenza e un surplus di energia per trasformare il presente.



WWW.GIARDINOALBERICUSTODE.IT



Il Giardino degli Alberi Custode

WWW.GIARDINOALBERICUSTODE.IT
giardinoalbericustode@gmail.com



ALMA.THI
ETICA CULTURA SALUTE

16SEI sedici.sei.com

p432 paesaggio
territorio
architettura
STUDIO

IL RUMORE DEL LUTTO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

MASTER
DEATH STUDIES &
THE END OF LIFE



BOSCHI
VIVI

10°
anniversario
2010-2020

SCUOLA
ITALIANA
CANTASTORIE

